

ÉTAPE 2 : DIRE, LIRE, ÉCRIRE

VOIR – ENTENDRE – DIRE LE NOMBRE

DEUX VARIANTES : VIDÉOPROJECTEUR OU TBI

DE QUOI S'AGIT-IL ?

Au travers de supports culturels (peinture, architecture, ...) numérisés, les élèves seront amenés à identifier les signes utilisés pour écrire les nombres (les chiffres), à associer une écriture en chiffres au mot nombre correspondant.

Les compétences en jeu dans cette étape sont identiques à celles de l'étape 1 :

- Aborder et différencier les codes numériques et alphabétiques ;
- Discriminer et identifier l'univers des signes ;
- Utiliser le nombre pour désigner, le nombre pour représenter.

La compétence nouvelle est selon la variante mise en œuvre : utiliser le vidéoprojecteur ou utiliser le TBI.

DE QUOI A-T-ON BESOIN (MATÉRIEL,...) ?

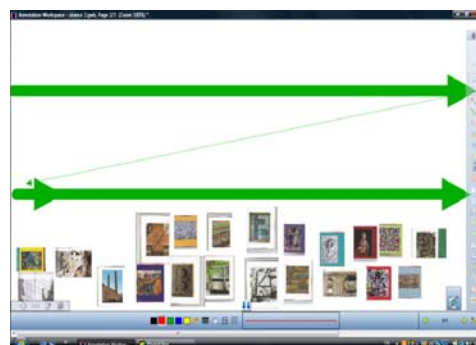
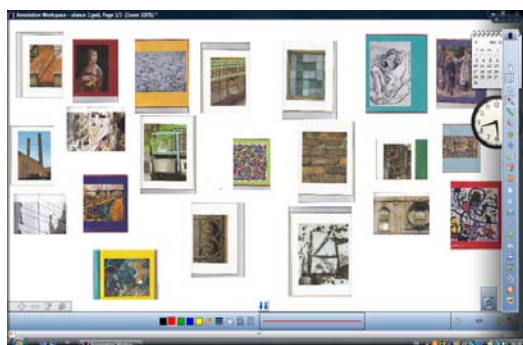
Support numérisé des toiles ou photos représentant les nombres de 1 à 21. Les supports numérisés sont choisis par l'enseignant.

Ils pourront être choisis parmi les albums supports utilisés dans l'étape 1.

Supports préparés pour utilisation au vidéo-projecteur



Supports préparés pour utilisation au TBI



QUE DOIT FAIRE L'ÉLÈVE ?

Observer, analyser les images (toiles ou photos) qui représentent des nombres.

Retrouver les nombres cachés dans les toiles ou les photos.

Mettre en mémoire la représentation logographique du nombre.

Utiliser le TBI pour identifier le nombre dans la toile ou photo.

Utiliser le TBI pour ranger les nombre de 1 à 21.

QU'APPREND L'ÉLÈVE AU COURS DE CETTE SÉANCE ?

- Établir des correspondances entre ce que l'on entend et ce que l'on écrit, entre ce que l'on voit et ce que l'on énonce.
- Passer progressivement de la numération orale à la numération écrite.
- Différencier le code alphabétique et le code numérique.

QUAND PROGRAMMER CETTE ÉTAPE ?

Avant d'aborder ce travail, les élèves devront :

- s'être approprié les trois albums et les supports ;
- connaître oralement la comptine numérique de 1 à 30 ;
- posséder une première représentation de l'écriture des nombres de 1 à 21.

COMMENT S'Y PRENDRE ? SÉANCE AU VIDÉO-PROJECTEUR.

Observer - Identifier – Percevoir - Analyser - Utiliser correctement les informations.

Phase 1 : travail par groupe

Chaque groupe recherche dans les supports numérisés les nombres qui y sont cachés.

Ils repassent leur tracé avec le doigt.

Les élèves doivent constituer un **inventaire** des nombres de 1 à 21. Les nombres sont découverts dans l'ordre de la comptine numérique





Phase 2 : collectif

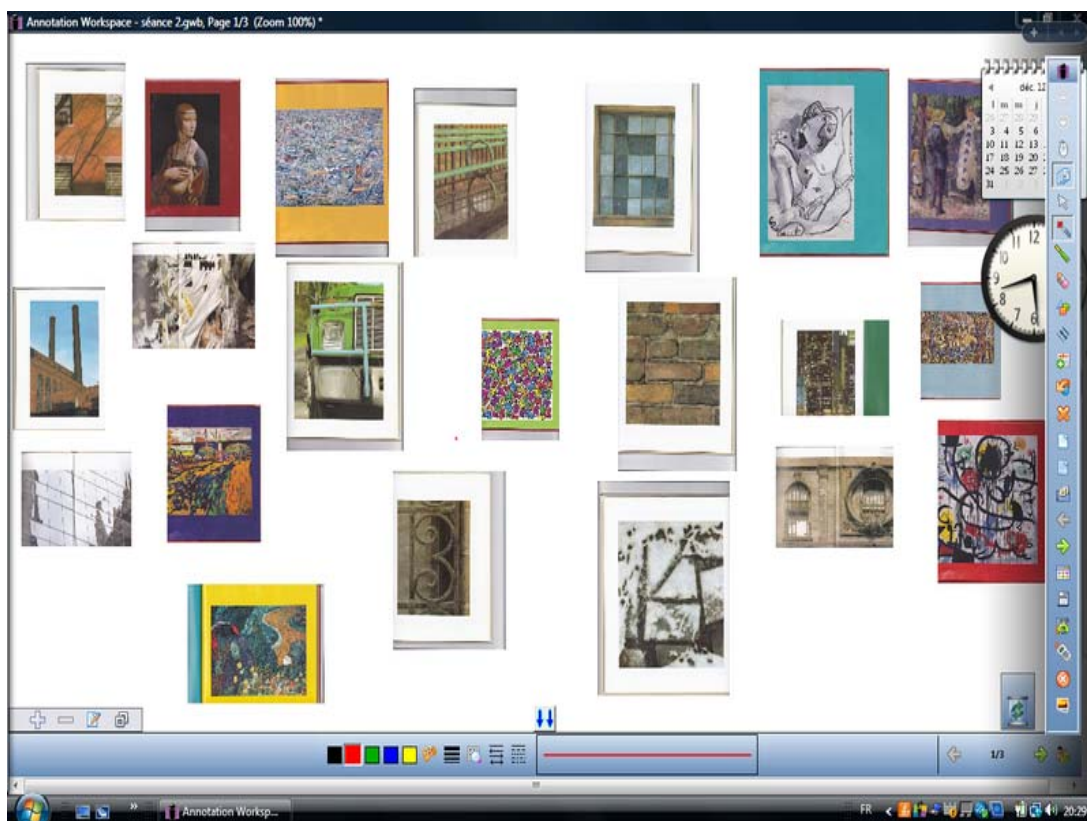
La comptine numérique est reprise dans l'ordre.

Au fur et à mesure les élèves montrent au groupe les nombres cachés dans chaque photo ou tableau numérisé.

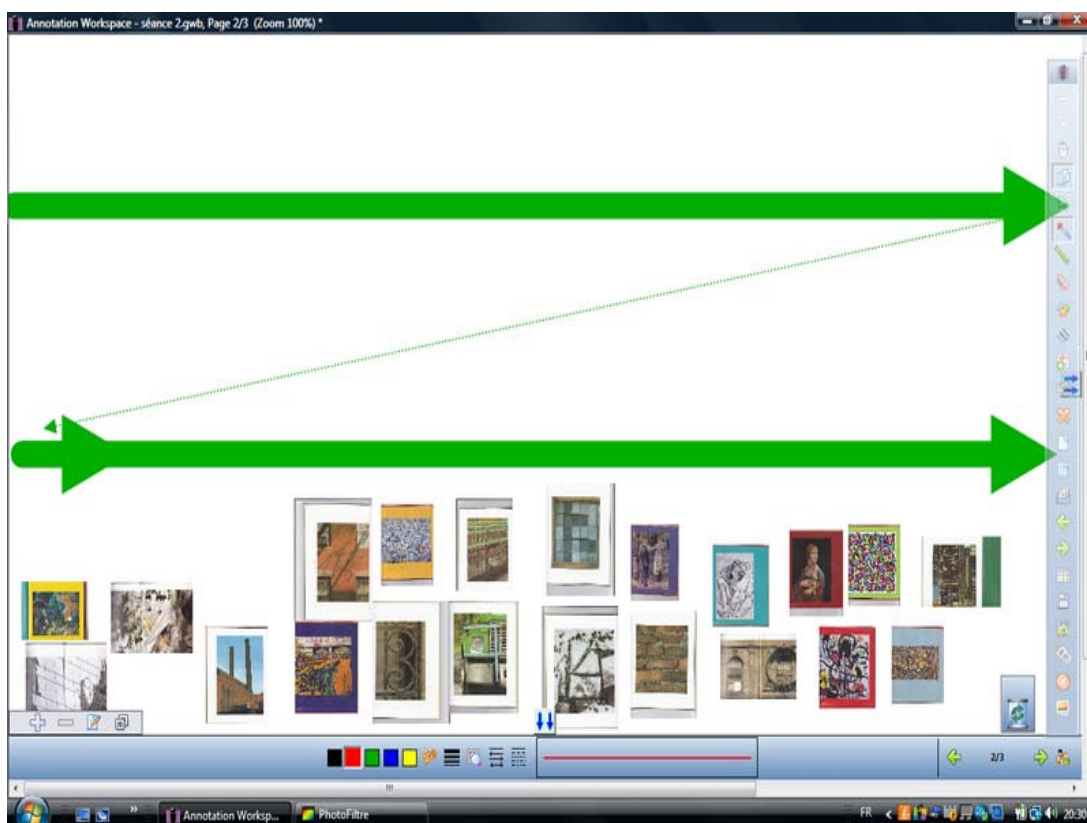


COMMENT S'Y PRENDRE ? SÉANCE AU TBI.

À partir des deux écrans ci-dessous, deux activités sont proposées successivement aux élèves.



Activité 1 : Inventaire des nombres de 1 à 21.



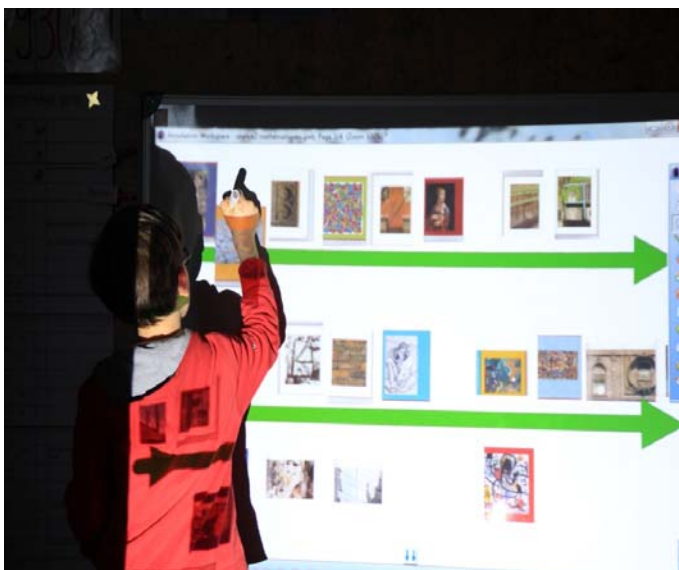
Activité 2 : Rangement des nombres dans l'ordre de la comptine.



Les élèves effectuent un inventaire des nombres de 1 à 21. Ils barrent le nombre trouvé à l'écran.



Les élèves repassent le tracé des chiffres avec le doigt.



Les élèves rangent les nombres selon l'ordre de la comptine numérique.

Matériel

Photocopies couleur des reproductions de toiles ou photographies représentant les nombres de 1 à 21 (source : albums supports).

Organisation

En binômes, en groupe ou encore activité individuelle.

