

Sommaire

Préface	3
Sommaire	5
Introduction	7
Un cadre d'analyse pour s'approprier ou concevoir des situations de formation	9
Situation de formation	9
Scénario de formation	9
Cinq types d'activités	10
Types de connaissances convoquées	10
Degré de décontextualisation des connaissances	11
Posture attendue du formé	11
Cinq paliers d'étude	12
Usage du cadre d'analyse proposé	13
<i>Annexe A – Les différentes stratégies de formation</i>	14
Prélude aux situations	17
Présentation des situations	17
Présentation de la grille	17
Situation 1. Homologie-transposition : un exemple sur l'introduction de la notion d'aire	19
Présentation générale de la modalité de formation	19
Scénario de formation	20
Exemples de contenus pour l'institutionnalisation	27
Prolongements envisageables	27
Synthèse de l'analyse	28
Ressources bibliographiques à destination du formateur et des formés	29
<i>Annexe 1.1 – Tableau (troisième phase)</i>	30
<i>Annexe 1.2 (pour le formateur) – Exemples de productions d'étudiants</i>	31
<i>Annexe 1.3 – Apports didactiques sur les grandeurs et les mesures</i>	32
Situation 2. Analyse comparative de manuels concernant les activités d'introduction d'une notion : un exemple avec la notion d'aire	37
Présentation générale de la modalité de formation	37
Scénario de formation	38
Exemples de contenus pour l'institutionnalisation	42
Prolongements envisageables	42
Synthèse de l'analyse	43
Ressources bibliographiques à destination du formateur et des formés	43

<i>Annexe 2.1 – Collection Cap Maths</i>	44
<i>Annexe 2.2 – Collection Opération Maths</i>	48
<i>Annexe 2.3 – Collection Les nouveaux outils pour les Maths</i>	51
<i>Annexe 2.4 – Collection La Tribu des Maths</i>	54
<i>Annexe 2.5 – Grille d’analyse de la partie recherche ou découverte de la séance introductive de la notion d’aire</i>	57
<i>Annexe 2.6 (pour le formateur) – Analyse des choix des auteurs</i>	58
Situation 3. Comparaison d’environnements ou d’artefacts : un exemple sur une tâche de reproduction de figures	61
Présentation générale de la modalité de formation	61
Scénario de formation	62
Exemples de contenus pour l’institutionnalisation	67
Prolongements envisageables	68
Synthèse de l’analyse	68
Ressources bibliographiques à destination du formateur et des formés	69
<i>Annexe 3.1 – Grille d’analyse proposée aux formés</i>	70
<i>Annexe 3.2 (pour le formateur) – Apports didactiques sur les trois visions de la figure modèle</i>	71
<i>Annexe 3.3 (pour le formateur) – Quelques procédures envisageables selon les environnements</i>	72
<i>Annexe 3.4 (pour le formateur) – Analyse des connaissances et compétences en jeu dans la tâche de reproduction de la figure</i>	78
Situation 4. Jeu de rôles : un exemple sur l’aide à un élève dans le champ des nombres décimaux	83
Présentation générale de la modalité de formation	83
Scénario de formation	83
Exemples de contenus pour l’institutionnalisation	88
Prolongements envisageables	89
Synthèse de l’analyse	89
Ressources bibliographiques à destination du formateur et des formés	90
<i>Annexe 4.1 – À propos de l’enseignement des nombres décimaux</i>	92
<i>Annexe 4.2 – Note à propos des nombres décimaux et de leur enseignement</i>	93
<i>Annexe 4.3– Jeu de rôles sur les nombres décimaux</i>	96
<i>Annexe 4.4 – Supports proposés</i>	97
<i>Annexe 4.5 (pour le formateur) – Critères d’observation du jeu de rôles</i>	101
<i>Annexe 4.6 (pour le formateur) – Apports didactiques complémentaires</i>	102
Références bibliographiques	111
Glossaire	115